

Приложение № 4
к Положению о конкурсе образовательных практик
в сфере цифровой трансформации образования
«ЦИФРОВАЯ ВОЛНА – 2024»

**Требования и критерии оценивания работ этапа защиты работ
конкурса образовательных практик в сфере цифровой трансформации образования
«Цифровая волна – 2024»**

Жанр работы: презентация эссе, представленного на отборочном этапе.

Форма представления работы: выступление участника, сопровождающееся презентационным материалом.

Время выступления: не более 8 мин.

Тип презентационного материала: презентация в формате pdf, ppt, pptx не более 50 Мб.

Структура и объем презентации (до 10 слайдов, не включая титульный слайд):

1. Титульный слайд: название конкурса с указанием года, городской округ, наименование образовательной организации, название конкурсной работы, ФИО участника конкурса или представителя образовательной организации.
2. Цель конкурсной работы и ее актуальность – 1 слайд
3. Описание опыта, подтвержденное фактологическим и иллюстративным материалом – до 8 слайдов
4. Анализ и практическая значимость достигнутых результатов (перечислены изменения, которые были привнесены в цифровую образовательную среду вашей организации) – 1-2 слайда

Во время защиты конкурсной работы в онлайн-формате необходимо стабильное соединение с Интернетом.

№	Критерии	Оценка*
1.	Актуальность конкурсной работы для создания и функционирования цифровой среды образовательной организации	
2.	Соответствие содержания работы заявленной теме и ее преемственность на этапах ее выполнения (от эссе к презентации)	
3.	Четкость и ясность описания процесса и сути применения цифровых инструментов, платформ, сервисов и оборудования, полнота и глубина проработанности материала	
4.	Методическая обоснованность использования ПО и оборудования, описанного в конкурсной работе	
5.	Технологически грамотное использование цифровых инструментов и оборудования, в том числе поставленного в рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда» (интерактивные панели, проекторы и т.д.)	
6.	Результативность решения поставленной в работе проблемы	
7.	Использование цифровых инструментов и сервисов в различных видах деятельности в образовательной организации с учётом возрастных особенностей пользователей, требований законодательства в области образования и охраны здоровья	
8.	Использование цифровых помощников и инструментов для развития творческих способностей участников образовательного процесса и создания эмоционального комфорта в образовательной организации	

9.	Применимость результатов работы (трансляция опыта) по использованию современного инфраструктурного оборудования и цифровых инструментов в деятельности других образовательных организаций и/или коллег	
10.	Качество и уникальность текста и материалов, отсутствие заимствований из других источников без соответствующих ссылок	
11.	Соответствие структуры презентации утверждённым требованиям	
12.	Качество представления доклада, его композиционная стройность и последовательность, качество оформления демонстрационного материала	
13.	Умение участника доступно и понятно передать содержание работы и ответить на вопросы жюри	
Общее количество баллов:		

**МАХ – 5 баллов по каждому критерию*

Требования и критерии оценивания работ этапа защиты работ в рамках Спецноминаций

«Эффективная коммуникация в цифровой среде»

№	Критерии	Оценка*
1.	Место цифрового сервиса (Сферум) в работе определено и четко сформулировано	
2.	Технологически грамотное использование платформы Сферум, отсутствие фактических и орфографических ошибок в работе	
3.	Образовательная организация регулярно применяет возможности платформы Сферум для решения образовательных и коммуникационных задач (учитывается период сентябрь-ноябрь 2024 г.)	
Общее количество баллов:		

**МАХ – 5 баллов по каждому критерию*

Спецноминация

«Технологии виртуальной реальности в образовании»

Приветствуется демонстрация видеофрагментов использования VR-технологий длительностью не более 1-2 минут.

№	Критерии	Оценка*
1.	В работе используется контент виртуальной реальности, отвечающий целям и задачам занятия и являющийся научно-корректным	
2.	Работа позволяет ввести в образовательный процесс технологии виртуальной реальности как используемый на регулярной основе инструмент	
3.	Работа позволяет оценить эффективность использования технологий виртуальной реальности для достижения образовательных результатов	
Общее количество баллов:		

**МАХ – 5 баллов по каждому критерию*

Спецноминация
«Применение искусственного интеллекта в образовательной деятельности»

№	Критерии	Оценка*
1.	Использование генеративного искусственного интеллекта в качестве вспомогательного средства оптимизации образовательного контента под потребности обучающихся	
2.	Использование искусственного интеллекта при подготовке аналитических материалов (тексты и таблицы, методические разработки и т.п.) – создание с нуля и обработка готовых текстов	
3.	Использование искусственного интеллекта при подготовке графических изображений (рисунки, графики) – создание с нуля и обработка готовых графических изображений	
4.	Использование искусственного интеллекта при подготовке медиафайлов (видео, музыка, озвучка, презентации)	
5.	Количественное использование искусственного интеллекта в своей работе	
	Общее количество баллов:	

**МАХ – 5 баллов по каждому критерию*